

Molière Ensemble

DET GRÖNA SAMMETSTYGET

FOTO: TINA AXELSSON

Iskalla kårar, dramatik, och riktig teater utlovas!

WHITECHAPEL SEPTEMBER 1888. Anna-Belle vandrar ensam i natten, misshandlad, berusad och förtvivlad, på en dimmig bakgata i East End, London. I skuggorna rör sig en okänd man med en svart slängkappa. Anna-Belle blir dock inte mannens offer denna natt. Hon kommer till ett härbärke där hennes sår kan läka. Hon möter Lowenski, en ung politiskt aktiv skräddare och genom honom återfår hon tron på livet och kärleken. De planerar att ge sig av, bort från det hotfulla Whitechapel. Han har gett henne ett grönt sammetstyg som kan bli deras biljett ut. Men Mannen i slängkappan är inte det enda hotet. Anna-Belles före detta partner Voland, som under en tid förtärts av svartsjuka och hämndbegär, förföljer henne. Efter ett besök på puben ger sig Anna-Belle ut, ensam i natten. Det skulle hon inte ha gjort...

TEKNISKA SPECIFIKATIONER

MÅLGRUPP vuxna (även skolor från högstadiet och uppåt)
TURNÉPERIOD vår och höst 2023
PUBLIK max 120 pers rekommenderas
BYGG/RIVTID 2,5 tim/1,5 tim
BÄRHJÄLP Ja, minst 1 person
EL 2 separata 10A
MÖRKLÄGGNING önskvärt
SPELYTA 7 m bredd, 5 m djup, 3 m takhöjd (kan anpassas)

PRIS OCH MEDVERKANDE

PRIS 24 000 kr
RESA 70 kr/mil **TRAKTAMENTE** 290 kr/person
LOGI 3 enkelrum (*Priserna gäller t.o.m. 31/12 2024*)
MANUS OCH REGI Amanda Klasa Fornhammar
BITRÄDANDE REGISSÖR Micke Blomqvist
MEDVERKANDE Amanda Gordon, Johannes Lönnå, Katja Wester
SCENOGRAFI & LJUDESIGN Tina Paulson
LJUDESIGN Lina Benneth
KOREOGRAFI Katja Wester
SPELTID 1 tim och 50 min inkl 20 min paus

FÖREDRAG

Föreställningen kan bokas med ett skräddarsytt föredrag eller workshop om stilen Grand Guignol och melodrama.

KONTAKT OCH BOKNING

Paulina Porsmyr 070-950 92 46
producent@moliereensemblen.com www.moliereensemblen.com